



EVR PROJEKCIJE V PRITLIČJU MSUM

EVR (e-flux video rental) je projekt umetnikov Antona Vidokleja in Juliete Aranda. EVR je bil zasnovan kot video arhiv, prostor za projekcije in brezplačna izposojevalnica videov. Video arhiv je predstavljen na VHS kasetah, se pravi na že zastarelih nosilcih. Ravno s tem specifičnim načinom predstavitve in hrambe EVR odpira mnoga aktualna vprašanja muzealizacije, prezentacije in trženja video umetnosti.

Projekt je bil zasnovan leta 2004 in prvič predstavljen na Ludlow Streetu 53 v New Yorku. V naslednjih letih se je predstavil na raznih lokacijah po vsem svetu, inventar videov pa se je dopolnjeval z izbori lokalnih kuratorjev, umetnikov in kritikov. Arhiv projekta trenutno obsega več kot 950 videov.

Leta 2010 sta umetnika celoten arhiv podarila Moderni galeriji v Ljubljani.

Od 6.3. do 17.4. 2012 bodo v pritličju potekale projekcije posameznih izborov iz EVR arhiva.

27.3. - 15.4.2012 si lahko ogledate naslednje projekcije

10:00 - 12:00

Eve Lambert

1. notes on a primatology conference_daniel herskowitz
2. bread cube of 90x90 cms_santiago sierra
3. red chewing gum_akram zaatari
4. happy meal_shahram entekhabi
5. false teeth_bjargey ólafsdóttir

12:00 - 16:00

Anton Vidokle & Julieta Aranda (Opening Screening)

1. returning a sound_jennifer allora & guillermo calzadilla
2. guaraná power_superflex
3. los rebeldes del sur_wilson diaz
4. an artist who cannot speak english is no artist (mladen stillinovic)_jakup ferri
5. from my window_józef robakowski
6. casual shopper_judith barry
7. polaroid cocaine_michel auder
8. la pasion de juana de arco_jorge macchi
9. living a beautiful life_corinna schnitt
10. i verdi giorni_diego perrone

16:00 - 18:00

Kim Sung Won

1. eclipsed_matias faldbakken
2. you don't love me yet_johanna billing
3. secret strike_alicia framis
4. stock exchange_sislej xhafa
5. hostage-the bachar tapes(17&31)_the atlas group/walid raad
6. a history of unmanned flight_melissa dubbin & aaron s. davidson